

9 августа 2019 года состоялась экскурсионная поездка сотрудников ГБУЗ ПОКБ им. Н.Н. Бурденко в город Казань.

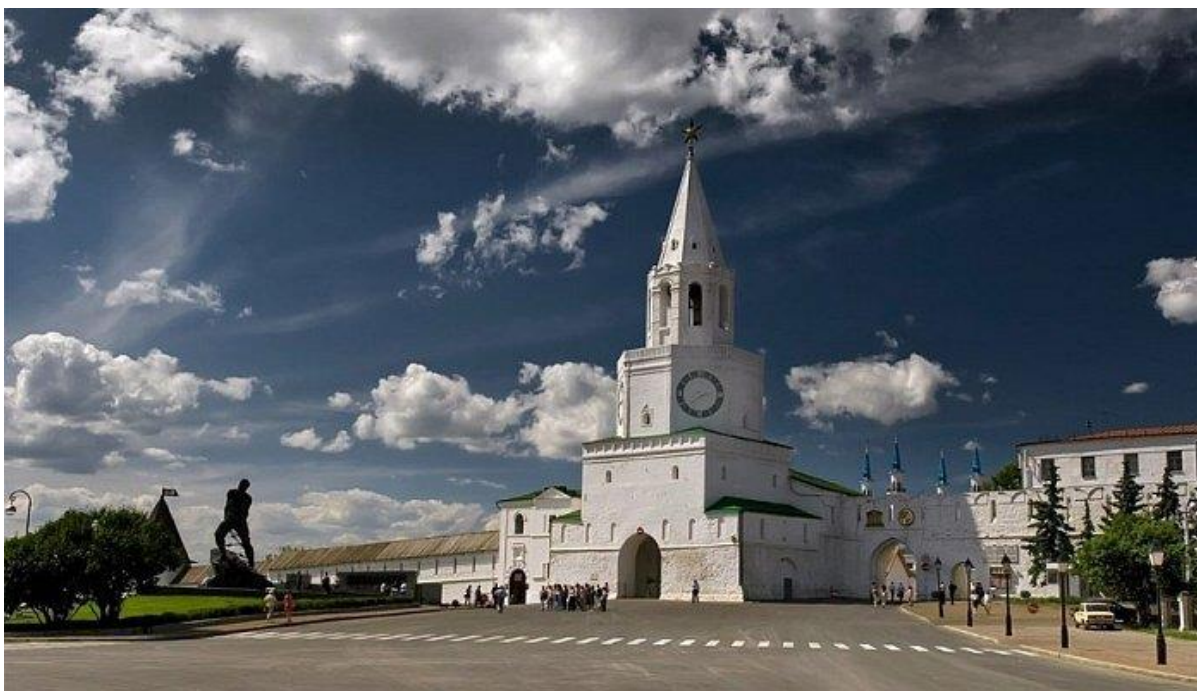
Ознакомление с городом началось с посещения Раифского мужского Богородицкого монастыря, имеющего многовековую историю. Своим названием он обязан одноимённому монастырю на Синайском полуострове, основанном на месте стана евреев при выходе с Моисеем из Египта в Израиль. Казанский Раифский монастырь расположен на берегу озера, в окружении вековых сосен. Он уникален и относится к тем редким монастырям, которые восстановлены практически полностью. Его ансамбль считается шедевром архитектуры. Главная святыня монастыря – икона Грузинской Божьей Матери – и по сей день славится как чудотворная и дарует исцеления страждущим.



В 30 километрах от Казани в живописном устье реки Свияги на высоком холме расположен Остров-град Свияжск, где сотрудникам ГБУЗ ПОКБ им. Н.Н. Бурденко тоже посчастливилось побывать. Это первый православный город в регионе Среднего Поволжья, основанный в 1551 году Иваном Грозным с сохранившимися церквями и монастырями той эпохи на площади всего 62 га. В течение нескольких веков Свияжск был общероссийской православной святыней.



Множество впечатлений от экскурсионной поездки наших коллег оставило посещение архитектурного ансамбля Казанского Кремля – наиболее известной и популярной достопримечательности, стены и башни которого начали возводить еще в XII веке. С тех пор они пережили множество нападений и пожаров, восстанавливались и реконструировались, и представляют собой бесценную архитектурно-историческую достопримечательность.



На территории Кремля расположено 9 сохранивших свой исторический облик башен, наибольший интерес вызывает башня Сююмбике, которая занесена в число постепенно падающих башен мира – от вертикали башня отклонилась в сторону уже на 2 метра.



Сохранились на территории Кремля Благовещенский собор и Дворцовая церковь, их облик не раз менялся на протяжении многовековой истории. В 16 веке в центре Кремля располагалась большая мечеть, состоящая из 8 минаретов. В память о ней в 2005 году на том же самом месте возведена мечеть Кул-Шариф. Она хорошо видна даже за территорией Кремля.



В центре города, на площади Тукая, обращает на себя внимание нестандартный облик татарского академического театра, созданного в стиле ампир на набережной реки Казанка. Его крыша по форме напоминает детскую горку. Окраска ее выполнена в национальном голубом цвете, созданы витиеватые орнаменты. На площади перед театром множество мелких фонтанов, а самый большой и впечатляющий обустроен непосредственно на реке Казанке, он назван “плавающим фонтаном”.



Экскурсия в Казань очень понравилась сотрудникам ГБУЗ ПОКБ им. Н.Н. Бурденко, она получилась очень запоминающейся и познавательной. Вместе с нашими сотрудниками в Пензу уехали самые лучшие впечатления о Казани!